"Кab любіць Беларусь нашу мілую, трэба ў розных краях пабываць..."

МІЛАНКА



Билетень–газета Іркуцкага таварыства Беларускай культуры ім. Я.Д.Чэрскага

№ 116 **САКАВІК 2012 год** **наклад 900 асобнікаў**

Падзеі і справы ІТБК

Коротко о важном

В предыдущем номере нашего бюллетеня мы писали о том, как прошли у нас Каляды и Грамніцы. Сейчас же мы коротко расскажем о других событиях, связанных с деятельностью Региональной общественной организации "Иркутское товарищество Белорусской культуры имени Яна Черского" (ИТБК), которые прошли в феврале-марте 2012г.

И начнём мы свой рассказ об очередном Заседании Клуба сустрэч «Мой родны кут» (ответственный координатор и инициатор – Алена Сипакова), которое состоялось **18 февраля 2012г.** в Офисе ИТБК. Собрались самые активные наши члены. Народу было немного (16 человек), но посидели душевно. В рамках Клуба, в этот раз, посмотрели новую белорусскую комедийную сказку «Аднойчы ў Барахляндыі». После просмотра долго сидели, пили чай и вели разговоры. Благо наш Офис. Никто нас не выгонял. В результате, рождались интересные идеи.

Одна беда. Нет у нас чёткого финансирования, нет материальной помощи ни с исторической Родины (например, как у иркутских поляков, литовцев, евреев, немцев), ни от областных властей (например, как у бурят и татар, которым каждый год дают деньги по Губернскому собранию общественности). В этом году им дали по 500.000 руб. Причём у иркутских бурят есть своё Областное государственное учреждение, где есть отдельное финансирование. Мы представляли свой проект, но областные эксперты зарубили его на корню, хотя он претендовал на межнациональный. Что ж приходится рассчитывать только на себя, на свои личные средства, на членские взносы и пожертвования белорусов, которым важно, чтобы наше национальное присутствие в регионе было. А то если ничего не организовывать, ведь можно и раствориться в этом большом глобальном Мире...

19 февраля нас пригласил в гости Иркутский Литовский центр "Швитурис" на празднование Дня независимости Литвы. Праздник проходил в помещении, которое принадлежит Почётному консулу Литвы в Иркутской области и известному предпринимателю Иркутска – Муниной Т.В. Даже с первого взгляда, была видна хорошая организация мероприятия и просматривалась забота Литовского государства о своей диаспоре. Это многократно подчёркивали и выступающие. Впечатлил и фуршетный стол. Мы, на данном мероприятии, выступили с приветственным словом, вручили подарок, и организовали выставку изделий из белорусского льна и соломки. Выставка литовцам понравилась.

25 февраля наш Ансамбль аутентичного пения "Крывічы" пригласили выступить на достаточно популярном и известном фестивале «Байкал-Лайф».

Этот фестиваль организовало иркутское музыкальное сообщество. Выступали коллективы и исполнители разных жанров, от бардов до рока. Наши девчата открывали фестиваль старинными белорусскими песнями. Получилось душевно и очень красиво. Также, в рамках фестиваля, проходила Ярмарка изделий ручной работы. Наши мастера, Воля и Галінка Данилова, приняли в ней активное участие.



3 марта Областное государственное учреждение «Центр сохранения и развития бурятского этноса» провёл большой праздник – Конкурс «Краса Байкала». В этом году, организаторы решили пригласить к участию девушек, не только бурятской национальности, но и прекрасных представительниц других прибайкальских народов. Существовали возрастные рамки. Допускались к участию девушки от 16 до 25 лет. Посоветовавшись и заплатив 1000 рублей орг. Сбора, мы выбрали свою претендентку – Вольгу Тугаринову, участницу нашего коллектива «Крывічы». Помогали ей готовится все. Но, конечно же, нужно отдать должное самой Вольге. Она подошла к этому конкурсу очень серьёзно. Готовилась основательно. И вот результат – она победила! Она завоевала титул «Краса Байкала – 2012»!

А надо сказать, борьба была не шуточная. Конкуренток у Вольги было 8 человек: шесть буряток, одна русская и одна полька. Все участницы прошли несколько испытаний. Нужно было сделать визитную карточку на своём родном языке, обязательно представить национальный костюм и вечернее платье с национальным колоритом,...

(Продолжение на стр.2)

Коротко о важном

(Продолжение. Начало на стр.1)

…выступить в рамках творческого номера (либо спеть, либо станцевать), раскрыть «произвольную тему», которую давали за 10 минут до выступления и «важно» пройтись «дефиле».



Все конкурсантки показали себя достойно, но…, по мнению Жюри, наша Вольга была лучше всех. С чем мы её и поздравляем!!!

15 марта нас пригласили принять участие в Историческом вечере, посвящённом известному объединению 19 века – «Обществу филоматов и филаретов», которое существовало в Виленском университете. Исторический вечер организовала Польская национально-культурная автономия «Огниво». Профессор Иркутского Государственного Университета Болеслав Шостакович и другие активисты этого центра говорили об истории возникновения «Общества филаматов», читали отрывки их произведений на польском и русском языках. Конечно же, они были убеждены, что все «филоматы» – поляки.

Ну и что с того, что «филоматы» родились на территории Беларуси. Адам Мицкевич родился в Новогрудке, Ян Чачот – из Новогрудского уезда, Тамаш Зан – из под Молодечно (Минская область), Ануфры Петрашкевич – со Шчучина, Язэп Кавалевский – из Гродно, Александр Ходзька родился в имении Крывичи (Минская область) и т.п.

Ну и что с того, что «филоматы» изучали свой родной край, белорусский фольклор, писали свои произведения в основном на белорусском языке. Но так как белорусский язык был, в то время, запрещён, то издавали свои труды в основном на польском либо на русском языках.

Ну и что с того, что согласно их же мемуарам «филоматы» организовывали «вячорки» на сельский белорусский лад, с исполнением песен на белорусском языке.

Ну и что с того, что, будучи в эмиграции «филоматы» в письмах и своих трудах описывали с величайшей любовью свои родные белорусские места.

Этого всего мало. Наши иркутские поляки будут считать их своими, потому что, как высказался один из них, «филоматы» родились на «крэсах всходних» Речи Посполитой. То есть, Беларусь, польские патриоты считали и считают <u>своей</u>! территорией. Кстати, к тому времени «Речи Посполитой», конфедеративного государства «обоих народов (польского и белорусского)», уже не существовало. Оно окончательно исчезло в 1795 году!

Я, конечно, не мог пропустить данную несправедливость и подготовил небольшое выступление. Наши иркутские толерантные поляки дали мне слово. И я, в кратком сообщении, постарался внести ясность в вопрос этнического происхождения «филаматов». Также мною был показан отрывок из белорусского документального фильма «Нарадзіўся я ліцьвінам», где авторы фильма подтверждают белорусское происхождение некоторых «филаматов», в частности Адама Мицкевича.

Свой очерк, посвящённый «филоматам», я опубликую в следующем номере нашего бюллетеня.

17 марта нас пригласили украинцы. Они ежегодно проводят Шевченковские чтения. Это, наверное, самое значительное мероприятие, которое проводят иркутские украинцы. В этом году они пригласили не только нас белорусов, но и другие национальные объединения. Были азербайджанцы, литовцы, поляки, буряты, русский фольклорный коллектив «Ковчег» и другие ансамбли. Было интересно услышать стихи Т. Шевченко на разных языках. Мы в этом году решили не читать «кобзаря» на белорусском языке, хотя у нас есть его стихи на белорусском, и мы в прошлые годы декламировали их. Сейчас мы решили озвучить на белорусском языке воспоминания Янки Купалы о том, как впервые наш классик столкнулся с творчеством Тараса Шевченко. Затем наш ансамбль аутентичного пения «Крывічы» исполнил белорусскую народную весеннею хороводную песню. Наше выступление зрителям понравилось, впрочем, как и нам понравились другие выступления. Праздник получился международным.



17 марта. В этот же день, но ближе к вечеру наших представителей пригласили буряты на заключительный Гала-концерт, посвящённый Белому месяцу, восточному Новому году. Здесь, правда, дали слово для приветствия на белорусском языке только победительнице конкурса «Краса Байкала - 2012» – Вольге Тугариновой. Она прочитала стихотворение, специально мною сочинённое для этого мероприятия:

Дзень добры шаноўнае спадарства!

Ад імя "Іркуцкага Таварыства Беларускай культуры імя Яна Чэрскага" я шчыра вітаю ўсіх прысутных і віншую са сьвятам Новага года – Сагаалган!

(Продолжение на стр.3)

Коротко о важном

(Продолжение. Начало на стр.1, 2)

Жадаю Вам моцнага здароўя, дабрабыту ў хату, творчых посьпехаў у жыцьці і безумоўна шчырага Каханьня.

Спадзяюся, што Новы год прынясе нам усім натхненьне і выкананьне нашых мэт. Паспрыяе разьвіцьцю духоўных каштоўнасьцяў і паразуменьню сярод усіх Народаў Прыбайкальля.

Сагалган – Новы год!
Ўсе зьбірайся ў карагод!
Сьвята шчырае прыйшло,
І прынесла нам сьвятло!
Сваякі сышліся ў гурт,
Нешта будзе зараз тут.
Можа жартам барацьба,
Можа ёхар як хадзьба.
Адным словам Весялосьць,
Заходзь жаданы госьць.
Мы з натхненьнем сустракаем,
І даўно цябе чакаем!
Са Сьвятам сябры!!!

21 марта в п. Залари состоялось мероприятие, посвящённое 95-летию со дня рождения Аверченко Василия Ивановича – Героя Советского Союза, ветерана ВОВ. В.И.Аверченко родился в деревне белорусских переселенцев Исаковка Заларинского района Иркутской области. Белорус, рождённый в Сибири, получил звание Героя в июне 1944г. за освобождение Беларуси. Будучи командиром отделения, он отличился в боях за посёлок Шумилино Витебской области.

Кстати, таких историй у нас не мало. Есть свидетельства, как белорусы из Прибайкалья освобождали родные деревни своих предков в Беларуси и даже встречались с родственниками.



День памяти в Заларях организовала Администрация Заларинского района, совместно с Краеведческим музеем посёлка. Были приглашены ветераны, школьники, родственники Героя, жители бывшей белорусской деревни Исаковка (она, к сожалению, ныне уже не существует). Организаторы пригласили и нас, белорусов из Иркутска. Конечно, приглашение мы приняли. Правда, собрать большую делегацию нам не удалось. День был будничный, и все наши активисты работали. Но некоторые смогли отпроситься. Также приехал и коллектив «Кваточак» из белорусской деревни Бабагай Заларинского района, где уже несколько лет, как создано и успешно работает наше отделение.

В результате, белорусов на данном мероприятии присутствовало много.

Мы посетили алею Памяти ВОВ и приняли участие в торжественном собрании и концерте, посвящённые Аверченко В.И. Выступающие (официальные лица Администрации Заларинского района, посёлка Залари, ветераны, жители Заларинского района, которые лично знали Василия Ивановича) рассказали много интересного о Аверченко. Большой доклад подготовила Директор Краеведческого музея посёлка Залари – Макагон Г.Н. Дали слово и мне. Я задел разные аспекты, но Главное, высказал Большую Благодарность за воинский подвиг Аверченко Василия Ивановича, который освобождал мою Родину. Ведь я как раз родился в Витебской области. Моя деревня Бездедовичи, Полоцкого района находится в 80км. от посёлка Шумилино. Я не раз бывал в этом посёлке. Это мои родные места. Поэтому я счёл возможном от имени всех витебских белорусов-современников поблагодарить Аверченко В.И. и всех ветеранов ВОВ Заларинского района, пришедших на данное мероприятие за их мужество и героизм.

В концертной части было много песен о войне, о Победе. Творческие силы посёлка Залари показали своё мастерство. Хорошо выступили и наши коллективы. Правда, ансамбль «Крывічы» был представлен здесь только в лице одной Воли (остальные не смогли поехать). Но Воля подготовила и исполнила сольно, без аккомпанемента две старинные белорусские песни. Её голосу и проникновенности дали высокую оценку бурные аплодисменты. Не отстал и ансамбль «Кваточак» из Бабагая, который также исполнил песню своих предков-белорусов.

За чашкой чая, ко мне подходило много жителей посёлка Залари. Все они рассказывали о своих белорусских корнях. Одно плохо, в Сибири так уж сложилось, что рождённые здесь, независимо от того, кто были их предки, говорят, что они «уже русские». Вот и в официальной биографии Аверченко В.И. говорится, что он русский… А вот отец и мать его были белорусы!

Что ж, нам предстоит много работы, чтобы потомки белорусских переселенцев в Прибайкалье с гордостью говорили, что они Беларусы!

24 марта в Общественной палате состоялась очередная встреча Клуба «Мой родны кут». На этот раз заседание Клуба было посвящено 94-летию образования Белорусской Народной Республики. В этот раз участников собралось чуть больше. Прозвучали доклады, посмотрели белорусский фильм, посвящённый БНР, посмотрели белорусские мультфильмы и традиционно попили чай.

Небольшой очерк о БНР читайте в следующих номерах нашего бюллетеня.

25 марта представитель нашего Товарищества был приглашён на 12-летие Чечено-ингушского центра «Вайнах». Очень порадовал своим выступлением детский коллектив этого центра. Последнее время с ним занимается профессиональный хореограф и сразу стал заметен рост. Также стоит отметить, что у этого Центра хорошо поставлена работа со спонсорами. Впрочем, как мне кажется, представители этого народа, занимающиеся бизнесом сами рады помочь культурному развитию своего Центра. Мы поздравили наших коллег и вручили белорусский подарок – льняной столовый комплект.

Ну, и последнее мероприятие, которое пройдёт в этом месяце состоится **31 марта**.

(Продолжэніе на стр.4)

Коротко о важном

(Продолжение. Начало на стр.1, 2, 3)

Наши творческие силы и все желающие члены ИТБК смогут поехать в белорусскую деревню Тургеневка Баяндаевского района, для проведения традиционного праздника «Гуканьне Вясны». Но об этом читайте в следующем номере нашего бюллетеня.

Вот такими были эти месяцы. А что будет впереди? Только совместной активной работой мы можем не сбавлять темп и успешно Возрождать, Сохранять и Развивать Белорусскую Культуры в Прибайкалье.

Сябры Беларусы объединяйтесь! Не забывайте свои корни! Вступайте и активно работайте в ИТБК!

Алег Рудакоў.

Гэта цікава

На перекрёстке истории

«Археологическия розыскания въ окрестностяхъ г. Полоцка» — под таким заголовком в нескольких номерах Витебских Губернских Ведомостей 60х годов XIX ст. печатал свои заметки преподаватель Полоцкого Духовного училища, известный краевед Ксенофонт Говорский. Немало потрудившись на ниве изучения нашего края, он оставил ряд исследований и открытий, имеющих большую ценность для исторического исследования Полотчины.

Старинный крест

Если заинтересованный человек и теперь еще смог бы найти в окрестностях Полоцка и пройтись по описанной Говорским Ольгердовой дороге (XIV в) или осмотреть земляные укрепления Глинского замка (XVI ст.), то неудачей закончилась бы попытка увидеть старинный каменный крест с выбитым на нем текстом, что стоял на Дисненском ответвлении Ольгердовой дороги в имении местного помещика Абрампольского. В свое время и моя попытка отыскать крест не увенчалась успехом. Тогда подумалось, что, вероятнее всего, — это одна из многих невозвратных потерь прошлого, духовного безладья столетия. Но прошло много лет, и крест отыскался!

Под спудом десятилетий

Впервые это известное всей Ветринской округе каменное изваяние описал в своих дневниках 1818 года исследователь белорусских древностей Петр Кеппен. Тогда же им была предпринята попытка прочесть текст, но разобрав самую малость, он оставил это занятие, сославшись на плохую его сохранность. Почти через сорок лет осмотрел крест и сделал еще одну попытку прочесть надпись Говорский. Но и ему удалось разобрать немногим более Кеппена. Уже известным науке, но неразгаданным, и пролежал он более ста лет, пока, по каким-то соображениям, уже в наше время, хозяин крестьянской усадьбы не закопал крест в землю. Однако, казалось, навсегда утерянный, пролежав несколько десятилетий под спудом, крест был откопан благодаря живому участию местных жителей деревни Бездедовичи, в особенности Сергея Николаевича и Валерия Сергеевича Козловых и Аллы Васильевны Шпак. А стараниями исследовательницы Ветринского края Ольги Ситдиковой стала возможна экспедиция, приведшая в итоге к полному прочтению текста и разгадке наиболее вероятной истории древнего креста.

Универсальное решение

Этот крест уверенно можно отнести к древнейшим антропоморфным (человекоподобным) фигурам, время изготовления которых в мировой практике условно относят к эпохе бронзы. Однако анализ легенд и преданий, собранных учеными-энтузиастами на протяжении XIX и XX столетий, рассказов местных старожилов и научных источников, дает основания отнести время изготовления таких человекоподобных фигур к верхнему палеолиту или мезолиту (среднему каменному веку), т. е. к X или IX тысячелетию до нашей эры. Закрепившись на новых землях, люди обустраивали свои жилища, осваивали новые водные пути, прокладывали дороги.

Со временем появилась надобность в их обозначении. И время нашло решение — в качестве придорожных вех использовать человекоподобные крестообразные каменные фигуры, одновременно олицетворявшие определенные языческие божества и служившие предметами поклонения. На лицевую сторону таких крестов обычно наносились изображения языческих символов. Следует отметить, что такие же каменные изваяния устанавливались и на древних родовых капищах. Памятники такого типа в довольно хорошей сохранности нередко еще можно встретить на Полотчине. Наш же крестообразный камень-человек много тысячелетий так и стоял у перекрестка двух важных дорог, оберегая путников.

Поклонный

В таком языческом облике просуществовал он до прихода на нашу землю христианства, когда и был освящен. Однако прежде с него были убраны все языческие символы, а в верхней его части был дополнительно выбит небольшой православный крест на круглой Голгофе. В таком новом обличье, как христианский поклонный, старый каменный крест просуществовал еще несколько столетий, вплоть до XVII века, когда, после нанесения определенного содержания надписи, он перешел уже в разряд памятных.

В память о матери

Текст, сам по себе, представляет немалый интерес для науки как образец средневековой монументальной эпиграфики, однако, он не менее любопытен и по своему содержанию, которое гласит: *«Во имя и отца и сына и светаго духа аминь сия паметь поставлена по рабе божей Аксиний или по мужу ркоучи Будниковна п[ре]ставилася року #ахн# (1650) а поставилъ сынъ по матце Роман Будникович у року #ахна# (1651)».* Из прочитанного следует, что крест был использован для нанесения надписи в память о человеке, конкретно — о матери.

Такие надписи, с использованием для них древних (ничейных) крестов, особо характерны для позднего средневековья и делались они, как правило, в память о людях,...

(Продолжение на стр.5)

На перекрёстке истории

(Продолжение. Начало на стр.4)

…пропавших без вести в своем краю или сгинувших на чужбине. Ко всему следует еще добавить немаловажные для нас сведения, полученные из документов, найденных исследовательницей собственного родословия Г.Гайдук. В подтверждение своего происхождения из старинного, полоцкой земли, дворянского рода Малаховских, она приводит несколько разновременных записей Земского Суда Полоцкого Воеводства, в которых немало места занимают дела о земельных тяжбах этого рода и среди их владений, таких как Янковщизна, Поговщизна и соседнего с ними имения Нача. В промежутке между 1661-м и 1771-м годами всегда упоминаются земли закладного им. Будникова, несомненно, прежде связанного с известными нам именами Аксинии и Романа Будниковичей.

Тайна приоткрылась

Каких-либо свидетельств упоминания в этих местах Будниковичей после 1651-го года пока не найдено. Скорее всего, они покинули этот край и переселились в Витебск, где и упоминаются уже как наследники Витебского мещанина Андрея Будникова, основавшие в 1790 году кафельный завод на Взгорье. Не исключено, что и теперь где-то на Витебщине живут их потомки.

Таким образом, мы стали очевидцами редчайшего случая, когда по прямым и косвенным свидетельствам стало возможным восстановление многотысячелетней истории одного из древнейших каменных памятников Полотчины. Это стало возможным только после прочтения текста, выбитого на кресте. Понадобилось почти два месяца упорного труда историков и специалистов по эпиграфике — Игоря Залилова, взявшего на себя основную ношу по расшифровке и прописи текста, и Льва Данько, благодаря чему завершилась работа, начатая в свое время П.Кеппеном и К.Говорским, и приоткрылась еще одна тайна полоцкой земли.

«Полацкі веснік», Сергей Глушков.

Весткі з суполак

От Редакции: Отделение Региональной общественной организации «Иркутское товарищество Белорусской культуры имени Я.Д. Черского» в деревне Тарнопаль Балаганского района Иркутской области существует с 21 августа 2002 года. Сегодня мы публикуем небольшой рассказ об этой деревни и её людях.

Деревня Тарнополь была основана переселенцами из Беларуси в 1937 году, хотя первые белорусы появились здесь в 1906 году.

Ехали до Зимы, а потом жили у родственников в Анучинске. Но Яков Иванович и Семён Иванович Гиряковы сходили к бурятам в Карагун (теперь на месте этого поселения и стоит Тарнополь) и решили построить себе хаты рядом с бурятами.

В 1927 году приехало ещё пять дворов из Белоруссии, затем ещё 12, затем – 20. Кому-то приходилась по нраву жизнь в Сибири, а кто-то, прожив здесь какое-то время, возвращался в родную Белоруссию.

В 1937 году, Яков Иванович привёз из Иркутска официальное разрешение на образование села Тарнополь, а до этого времени были разрозненные хутора – Шавли, Голубы и др., затем появились Гомель, Яковлевск, Тульск. С объединением села появился и колхоз.

Очень бережно относились и относятся к традициям своих предков жители села Тарнополь. В 1986 году был создан фольклорный коллектив «Марусеньки». Название своё коллектив получил от имён участниц, ведь из семи – пять были Маруси. Первоначальный состав коллектива:

1. Заикина Евдокия Егоровна
2. Коновалова Мария Ивановна
3. Макрецкая Мария Павловна
4. Алексеева Мария Егоровна
5. Филипенко Мария Ивановна
6. Коновалова Мария Ивановна
7. Филипенко Мария Логвиновна

Пели не только белорусские песни, но и русские. Ставили и показывали белорусские обряды (на сибирский манер): сватовство, свадьба и др. В репертуаре коллектива есть песни и собственного сочинения, очень любят зрители песню Филипенко Е.Л. «Тарнополь».



Жизнь идёт своим чередом, всё меняется. Участники коллектива «Марусеньки» покинули его по разным причинам (кто- то переехал, кто-то умер), но начинание Заикиной Евдокии Егоровны (основательницы «Марусенек») живёт и сейчас.

На сегодняшний день из первоначального состава осталась только Макрецкая Мария Павловна, новые участницы: Дубовец Тамара Григорьевна, Самохвалова Надежда Фёдоровна, Афанасёнок Людмила Фёдоровна.

Коллектив очень любят в нашем районе, они всегда желанные гости на всех мероприятиях, зрители их встречают тепло и радостно.

На базе детского сада была создана студия – музей «Белорусская хатка». К сожалению, здание детского сада сгорело, и студии некуда переехать.

Татьяна Дарчи.
Председатель Тарнопольского отделения ИТБК

Нам лістуюць

От Редакции: После публикации статьи «За землёй в Сибирь» в газете «Аргументы и факты в Беларуси», к нам стали поступать письма, с просьбой помочь найти своих родственников, уехавших в Сибирь. Каждому мы ответим. Те, кто обозначил конкретный регион – Прибайкалье, мы постараемся помочь.

Но тем, кто написал в целом, что его родственники переехали «куда-то в Сибирь», к сожалению, мы, наверное, вряд ли сможем помочь. Сибирь огромна. Одна только Иркутская область по территории, это как Украина, Беларусь, вся Прибалтика, да ещё Финляндию можно прихватить. А ведь кроме нашей области, есть Томская, Омская, Новосибирская, Кемеровская, Тюменская области, Красноярский край, Алтай – всё это Сибирь.

Для многих беларусов это, даже вообразить тяжело. Вспоминаю, как мне однажды передавали книгу. Будучи в Минске, я оставил деньги на анонсированную книгу, которая должна была выйти, после моего отъезда в Иркутск. Договорился с одной женщиной, что она её выкупит, ну и как-нибудь потом, передаст или я заберу в следующий свой приезд в Минск. Она выкупила. И через неделю, мне счастливо по телефону объявила: «Тут к нам из Вашей Сибири человек приехал, так я ему Вашу книгу передала. Он из Новосибирска. Съездите заберите». Я отвечаю: «Так до Новосибирска больше суток скорым поездом ехать. Как я заберу?». Так до сих пор эта книга «где-то» в Сибири и гуляет.

Ну, вот что мы обязательно сделаем, так это каждое письмо, которое к нам пришло, мы опубликуем. Те письма, которые касаются других регионов Сибири, перешлём нашим землякам с тех мест.

Ну а теперь, читаем письма:

Здравствуйте!

Я, Марковская Светлана Александровна, прочитала в Интернете статью Олега Рудакова

"Поляк в Сибири – национальность или призвание? ".

В этой статье были следующие строки:

"Григорий Красовский, наверное, известен и Вам. Когда мы с ним познакомились, он также утверждал, что поляк по происхождению. Главным аргументом было то, что его деда Красовского Степана Ивановича – уроженца деревни **Грабовец Бельского уезда** расстреляли в 1938 году по обвинению в принадлежности к шпионско-диверсионной повстанческой организации «ПОВ» (Польской организации войсковой). Значит поляк!? Григорий провёл огромную работу в поисках своих родственников. В январе 2003 года в газете «Маланка» опубликовал статью о своём дедушке и предоставил список из 23 человек проходивших по делу «ПОВ»....."

Меня очень заинтересовала данная информация.

Я занимаюсь родословной своей семьи, корни которой уходят в Западную Белоруссию, теперь это территория Польши. Моя бабушка, Марковская Марфа Яковлевна, в девичестве Красовская, родилась 21.09.1884г. в с. Грабовец Бельского уезда Гродненской области. В начале 20 века (ориентировочно в 1915 году) они вынуждены были переехать в Россию. Информации о родных моей бабушки никакой нет. В связи с тем, что мой дядя Марковский В.В. был репрессирован и растрелян в 1937 году, нам ничего не рассказывали о прошлом.

Буду очень признательна, если вы подскажете, где можно прочитать статью Красовского Г. о его дедушке, а также за информацию о Красовском Г.,

С уважением С.А.Марковская
Великий Новгород

От редакции:

Ваше письмо мы передадим Григорию Красовскому. Он живёт в Иркутске и является членом нашего Товарищества. Надеемся, что Вы найдёте общие корни и поможете друг другу в поиске родственников.

Здравствуйте.

Я, Гудкова Людмила Евгеньевна пишу из Белоруссии, г. Гомель. Я прочитала статью АИФ №6 2012 г. "За землей- в Сибирь". Мне очень хотелось узнать судьбу моих далеких родственников уехавших в начале прошлого века в Сибирь.

Вот их история. Моя пробабушка, в девичестве Скачкова Анастасия Григорьевна, родом из Гомельского района, деревня Прибытки. Ее отец вместе со всеми детьми уехал в Сибирь. А пробабушка будучи вдовой с двумя детками (две дочки Мелания и Елена) остались в деревне Климовка. Это в 6км. от Прибыток. Уезжая Скачков Григорий пожалел денег на билет на дочь с детьми и не взял с собой. Через некоторое время Анастасия вышла замуж за вдовца Пархоменко Михея. У него было два сына. Анастасия и Михей тоже завербовались осваивать Сибирь, но попали гораздо севернее. Они прожили там несколько лет и родили трех сыновей. Но вскоре Михей умер и Анастасия получила разрешение вернуться обратно в Беларусь с пятью детьми, кроме того одна дочь была инвалид. Ее отец звал дочь к себе, но она зная его суровый характер, не захотела быть обузой с детьми сиротами. Больше она своих родных не видела.

Мне известно, что они переписывались. А после Второй мировой из Сибири приехала пробабушкина сноха, и бабулечка плакала, т.к. та не привезла ее столетнюю мать. Больше я не имею никаких сведений.

Я очень прошу Вас отозваться на мою просьбу. У нас очень большой род и мы все с глубокой благодарностью относимся к памяти о нашей бабушке-пробабушке Анастасии. Она подняла сама пятерых деток. Была местным народным целителем, повитухой, умела животных лечить. Очень многим помогла по жизни. Буду очень благодарна.

Ад Рэдакцыі:

Дзень добры! Цікавая гісторыя. Але, калі ласка, ўдакладніце падрабязнасьці. Куды яны пераехалі, у які рэгіён. Бо Сібір вялікая. Можа якія яшчэ ўспаміны. Мы надрукуем Ваш ліст у нашым бюлетэні і зробім некаторыя замовы.

(Продолжение на стр.7)

Нам лістуюць

(Продолжение. Начало на стр.6)

Здравствуйте уважаемый Олег!

Очень приятно, что Вы так быстро откликнулись на наше письмо.

По нашим данным семья прабабушки переехала в Омскую или Томскую область. Из рассказов прабабушки помним, то в той местности росли в то время арбузы. Семья прабабушки обыкновенная – крестьянская, со средним достатком. Отец - ГРИГОРИЙ СКАЧКОВ, Мать - ЕЛИЗАВЕТА, сестры – ВАРВАРА, ЕВДОКИЯ, братья – ЕВСЕЙ, СЕМЕН. Кажется имена братьев и сестер такие были, но можем ошибаться.

С нетерпением ждем Вашего ответа.

До свидания.

Гудкова Л.Е. Gudkova-Savenkova@yandex.ru

Ад Рэдакцыі:

Вашы нататкі мы надрукуем у нашай газеце. На жаль Томск і Омск далёка ад нас. Дзесьці больш 2000 км. Але ў Томскую беларускую арганізацыю мы накіруем Ваш запыт. А вось у Омску мы нікога ня ведаем.

Здравствуйте!

Прочитав в газете "Аргументы и факты" интервью Анны Крючковой "За землей в Сибирь" с председателем Иркутского товарищества Белорусской культуры им. Я.Д.Черского Олегом Рудаковым, решил обратиться в товарищество с личной просьбой.

Прошу помочь мне найти дальних родственников в Красноярском крае.

Мой прадед Лупиш Иван Иванович, родившийся примерно 1830 году и умерший в 1915 году, где-то в 1890 году выдал замуж свою старшую сестру за беглого крестьянина и выделил им гектар земли в деревне Бородичи Кобринского уезда. Фамилия того крестьянина мне не известна. Возможно, что семья сохранила фамилию Лупиш.

Земли было мало, чтобы вести полноценное хозяйство. Поэтому когда началось переселение по Столыпинской реформе в Красноярский край прадедова сестра со своими уехали туда. Там они обжились и жили хорошо, о чем говорит то, что дети окончили военные училища.

Брат и сестра между собой переписывались. Но началась 1-я мировая война. Мой прадед Лупиш Иван Иванович умер дома в д. Бородичи еще до эвакуации деревни в глубь России, а всю его семью: сына, невестку с детьми эвакуировали в Ташкент. Моего деда Лупиша Сидора Ивановича направили на Румынский фронт. Семья прожила в Ташкенте около полугода, пока их через Красный Крест не нашли родственники из Красноярского края и пригласили переехать к ним. Они уже было собрались ехать, но в это время дед был ранен на фронте и после госпиталя был направлен на работу на пороховой завод в г. Козельск Тамбовской губернии. Его семья переехала из Ташкента на станцию Сабурово, что рядом с Козельском. Там они и застали революцию и в 1920 году вернулись на родину.

С тех пор о моих родственниках, проживавших в Красноярском крае ничего не известно.

В белорусских архивах сведений о переселенцах по Столыпинской реформе нет. Сказались войны, смена различных властей. По этой причине обращаюсь к Вам. Помогите. Возможно в Вашем архиве есть сведения по переселенцах из Кобринского уезда Гродненской губернии, в которых можно найти сведения и людях, переехавших из д. Бородичи.

В Красноярском государственном архиве, куда я уже обращался в 2011 году никаких сведений о переселенцах из Беларуси нет. Какие области входили в состав Красноярского края в 1902 году мне неизвестно. Поэтому, если у Вас есть хоть малейшие сведения о переселенцах из Кобринского уезда Гродненской губернии, сообщите об этом мне. Если Вам известно, в каких архивах России находятся списки таких переселенцев, то сообщите адреса этих архивов. Если Вы знаете названия деревень, где живут потомки переселенцев из Кобринского уезда Гродненской губернии, то сообщите их точные почтовые адреса.

Эта информация будет полезна и сотрудникам районного музея имени Суворова, которые изучают историю Кобрина и деревень района.

С уважением,

Лупиш Владимир Лукич

Мой адрес: 225215, Республика Беларусь, Брестская область г. Белозерск, ул.Энергетиков, 14-31.

От Редакции:

Уважаемый, Владимир Лукич! Ваше письмо мы направим нашим сородичам в Красноярск. В своей работе мы также будем особо обращать внимание на переселенцев из Кобринщины. Спасибо, Вам.

Здравствуйте.

Меня очень заинтересовала ваша статья в газете «Аргументы и факты» о белорусских переселенцах во времена столыпинской реформы.

Мои учащиеся занимаются исследовательской деятельностью, поэтому нам очень хочется узнать о переселенцах из Лунинецкого района (Западная Беларусь) Брестской области. Нас интересуют документы, фотографии, любые сведения по переселенцам. К сожалению, у нас данная информация полностью отсутствует. Мы будем очень вам благодарно за оказанную нам помощь.

С уважением,

Директор ГУО «Лицей г. Лунинец»

Павлович Николай Николаевич.

Надеюсь на сотрудничество.

Наши контакты: 225644, Республика Беларусь, Брестская область, г.Лунинец, ул.Чапаева, 54. liceum_luninez@tut.by

От Редакции:

Уважаемый, Николай Николаевич! Спасибо Вам за предложение о сотрудничестве. У нас с Западной Беларуси есть переселенческие деревни. Я думаю, было бы хорошо наладить «побратимские связи» между школьниками, да и учителями-краеведами. В любом случаи, сотрудничать мы рады.

Здравствуйте!!! Уважаемые земляки!!!

Я выписываю и с удовольствием прочитываю «АиФ». И вот в № 8 за 8 февраля 2012 г я прочла: «За землёй в Сибирь». Нахлынули воспоминания.

(Продолжение. Начало на стр.8)

Нам лістуюць

(Продолжение. Начало на стр.6)

У моего отца, Филиппова Леонтия Антоновича, было пять братьев и одна сестра. Все они родились в деревне Базылевка Полоцкого (сейчас) района, а тогда наверное был уезд. По рассказам, земли было мало, и их отец подрабатывал зимой извозом.

Звали братьев: Демьян, Мартин, Степан, Василь, Борис и сестра Татьяна. Отец был последним или предпоследним. И вот в силу безземелья старшие братья уехали с семьями искать счастья в Сибирь. Демьян обосновался в Иркутской области, Мартин - в Новосибирской, а Степан – в Перми. До Великой Отечественной Войны мы имели связь только с Мартином, та как его старший сын Антон возвратился в Беларусь, женился, имел дочь. Отец его приезжал, а после войны и (дочь) сестра Нина приезжала.

Сначала я хотела обо всех, что знаю написать, но это долгая песня. Опишу о тех, кого знаю в Иркутской области, авось кто-нибудь отзовётся, ведь у Демьяна было четверо или более детей. До войны никаких связей не было, так как братья были безграмотными. Но в восьмидесятые мы узнали, что родственники по линии жены дяди получили известия из Сибири. Мы сразу же связались с ними, взяли адрес и написали письмо. Так мы установили связь с дочерью дяди Демьяна – Марией. Через какое-то время Мария Демьяновна приехала к нам в гости в Полоцк с дочерью Галей, а через какое-то время я с сыном приехала к ним. Встречали нас в Вихоревке дочери Марии Демьяновны, Дуся и Галя.

Сибирь, конечно, поразила своим величием!

Мы побывали у Виктора в Тулуне, у Гали в Ангарске, съездили в Иркутск, прокатились по Ангаре до Слюдянки и увидели маленький краешек Могучего Байкала. Но переписывались мы только с Дусей, которая по возрасту была мне ближе и когда Дуся умерла, наша связь оборвалась. Знаю, что Мария Демьяновна возвратилась в Тарму, где она жила до переезда к Дусе.

Когда мы ехали в Тулун, произошел такой инцидент. К нам подбежали две женщины с возгласом: «Вы приехали из Белоруссии?», но мои племянницы оттеснили их от меня и попросту прогнали. Мне они ничего не объяснили. Но инцидент не забылся. Часто возникали мысли: кто они такие эти женщины, наверняка какие-то родственницы? Ведь у дяди кроме Марии были другие дети. Я бы с радостью познакомилась с ними, тем более сейчас есть такие средства связи как интернет. А пока я решила послать письмо, чтобы подробнее ознакомить вас со своими родственниками и надеюсь получить ответ с хорошими вестями.

С уважением к вам и вашим трудам,
Гукова Елена Леонтьевна.

Мой адрес: 211415, г. Полоцк, Витебской обл., ул. Алексеева, 9.

<u>От Редакции:</u> Все места, которые Вы перечислили, нам хорошо известны. Почти везде у нас есть филиалы нашего Товарищества. Постараемся Вам помочь.

Здравствуйте Олег!

Прочитала в газете «Аргументы и Факты» за 8.02.2012 г статью «За землёй – в Сибирь» где Вы даёте согласие найти предков белорусских крестьян переселившихся в Сибирь в Столыпинские времена.

У меня другая история.

Я обращаюсь к Вам, чтобы Вы помогли найти мне брата Сплендер Леонида Степановича 1938 года рождения, который проживал по адресу: г. Ангарск, квартал 89, д. 10, кв. 24. пропал он в мае 2004 года. 6 мая 2004 года получил пенсию, заплатил за телефон, а дальше следы его теряются. Куда только не обращались, результатов нет. Уголовный розыск и прокуратура, как городская, так и областная работать не хотят, и посылают одни отписки. Больше двух лет вообще никому не писала, а через статью в газете решила обратиться к Вам.

Жил он один после смерти жены 7 лет. Детей не было. Когда потеряли связь, то не знали, жив он или нет. Обращались к экстрасенсам дважды с интервалом в 1,5 года. Было сказано, что был вывезен в лес и избитого оставили умирать, а возможно думали, что мёртв, (так избавлялись от свидетеля) но случайно нашла его женщина и выхаживала в лесу в лачуге. Кругом лес. Недалеко от того места расположен небольшой город или посёлок на букву «У». Что делала женщина в мае месяце в лесу не известно. Возможно, собирала травы или что-то ещё? Второй раз было сказано, что память не вернулась, но он живёт в глухой деревне с женщиной, возможно с той, которая его нашла и вылечила.

В феврале месяце 2009 года днём, сидя за вязанием все мысли были направлены на брата. Где он? И вдруг я почувствовала, как кто-то потянул меня за одежду левой стороны, а перед глазами появилась картина: «Поле без снега, а вдали несколько домиков (не больше четырёх) на уровне крыш, а за ними лес». Возможно это указатель на его местонахождение. Если можете? Помогите!

В Москву на передачу «Жди меня» послано 5 писем и одно в Минск, но пока никаких результатов.

Если в Ваших силах, попробуйте помочь. Буду очень благодарна.

Алексейчикова Татьяна Степановна.
1936 года рождения.

Мой адрес: 212016 г. Могилёв, ул. Пролетарская, д. 24. Беларусь. Телефон 8-10-375-222-27-29-54.

Этот номер газеты издан на личные средства Геннадия Васильевича Истомина. Редакция «Маланкі» благодарит Вас, Геннадий Васильевич, и надеется на долгосрочное сотрудничество!

<u>Рэдактар:</u> **Алег Рудакоў.**
<u>Заснавальнік:</u> ІТБК імя Яна Чэрскага.
<u>Адрас Рэдакцыі</u>: 664011, Расія, г. Іркуцк, вул. Чэхава, д.2
<u>Тэлефон Рэдакцыі</u>: (3952) 20–11–72
<u>e–mail</u>: malanka2000@mail.ru